

Aukcja dotknij sztuki!



aukcja

NA RZECZ OSÓB
Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIĄ
WZROKU

aukeja

NA RZECZ OSÓB
Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIĄ
WZROKU

9 LISTOPADA 2021,
GODZ. 18.00
GALERIA SZTUKI
WSPÓŁCZESNEJ
W OPOLU



Aukcja dotknij sztuki!

Zapraszamy do zapoznania się z ofertą aukcji charytatywnej pod hasłem dotknij sztuki!

Podczas aukcji można będzie wylicytować dzieła stworzone przez podopiecznych Fundacji Szansa dla Niewidomych. Na przestrzeni ostatnich lat Galeria współpracowała z osobami z niepełnosprawnością wzroku w ramach warsztatów, podczas których wspólnie poznawaliśmy i tworzyliśmy sztukę.

W niniejszym katalogu prezentujemy 11 eksponatów, które będzie można nabyć podczas aukcji.

Dochód z aukcji przekazany zostanie w całości na rzecz podopiecznych Fundacji Szansa dla Niewidomych, w pierwszej kolejności na spełnienie marzenia o grze w szachy. Środki zostaną przeznaczone na zakup komputerowych, brajlowskich szachów do tyflopunktu w Opolu.

Organizatorami wydarzenia są: Galeria Sztuki Współczesnej w Opolu oraz Fundacja Szansa dla Niewidomych.

1



2



Serwisy ceramiczne

Dwa autorskie serwisy stołowe, składające się z ozdobnych salaterek i kokilek. Każdy z elementów zestawu wykonany został jako odcisk z formy odlanej z prawdziwych warzyw i owoców tak, że zewnętrzne ściany naczyń doskonale oddają ich fakturę, natomiast wewnątrz ma wygładzoną powierzchnię. Od zewnątrz naczynia pokryte są ciemnym opalizującym szkliwem o fioletowo-grafitowym odcieniu. Z kolei środek pokryty jest seledynowym szkliwem z tlenkiem żelaza.

Naczynia mogą być wykorzystywane do spożywania, jak i podawania potraw oraz napojów. Małe miseczki mogą być używane jako katori, kokilka, kompotierka czy jajecznik, mogą też służyć do podawania sosów czy przypraw. Obiekty doskonale sprawdzą się również jako elementy dekoracyjne i wsporniki dopełniające każde wnętrze.

cena
wywoławcza:
120 zł



NIEZBĘDNIK DZIAŁKOWCA

Serwis składa się z pięciu ceramicznych salaterek wykonanych z gliny i pokrytych szkliwami. Naczynia odwzorowują warzywa i jarzyny często spotykane w polskiej kuchni. W skład zestawu wchodzi czarka w formie kapusty o średnicy 12 cm, miseczka odwzorowująca marchewkę, tudzież korzeń pietruszki o długości 22 cm oraz trzy malutkie miseczki wykonane z formy buraka o średnicy 4 cm – słowem podstawowe składniki polskich zup. Całość zapakowana w elegancką drewnianą skrzynkę.





cena
wywoławcza:
120 zł



EGZOTYCZNY SERWIS DESEROWY

W skład kompletu wchodzi cztery ceramiczne elementy pokryte szkliwami: dwie salaterki o formie ananasa o średnicy 13 cm oraz dwie kielki o kształcie przepołowionego owocu kiwi o średnicy 5 cm. Zastawa ta doskonale nadaje się do serwowania owocowych deserów i podwieczorków. Całość zapakowana w elegancką drewnianą skrzynkę.







Rączki – seria gipsowych rzeźb polichro- mowanych

Najciekawszymi eksponatami na tej aukcji są cztery polichromowane i połączane rzeźby rąk. Jest to seria gipsowych odlewów dłoni uczestników warsztatów *Dotknij sztuki*. Dłonie ułożone są w geście powitania. Podanie ręki czy uścisk dłoni oznaczają zgodę, harmonię, jedność, przyjaźń, powitanie, pozdrowienie. Osoby niewidome poznają nie tylko ludzi, ale całe otoczenie za pomocą dłoni. Dłoń reprezentuje zmysł dotyku, a osobom niewidomym zastępuje oczy.

**cena
wywoławcza:
100 zł**



DŁOŃ RZEŹBIARZA

Dłoń rzeźbiarza to gipsowy odlew polichromowany i pozłacany. Forma została zdjęta z prawdziwej dłoni znanego opolskiego rzeźbiarza. Uwagę zwraca nie tylko rozmiar, ale też plastyczność kształtu oraz rysunek linii papilarnych dłoni. Szczęśliwy właściciel lub właścicielka będą mogli wiele wyczytać z tej dłoni.



*Obiekt
zabezpieczony
jest szklanym
kloszem
o wysokości
27 cm.*

cena
wywoławcza:
100 zł



GOLDFINGER

Dzieło zatytułowane *Goldfinger* to polichromowany odlew dłoni z połączonym kciukiem. Kciuk nazywany też palcem wielkim, grubym lub paluchem symbolizuje logikę i wolę. Uznawany jest za palec władczy, reprezentuje siłę twórczą, sprawczą, bo nadaje innym palcom i całej dłoni moc chwytania i trzymania przedmiotów

*Obiekt
zabezpieczony
jest szklanym
kloszem
o wysokości
27 cm.*



**cena
wywoławcza:
100 zł**



ZŁOTA RĄCZKA

Wśród gipsowych form polichromowanych i połączanych rąk nie mogło zabraknąć odlewu dłoni osoby będącej tzw. złotą rączką, czyli osoby, która potrafi wiele zrobić własnymi rękoma i często podaje innym swoją pomocną dłoń.

*Obiekt
zabezpieczony
jest szklanym
kloszem
o wysokości
27 cm.*



cena
wywoławcza:
100 zł



RÓŻANOPALCA JUTRZENKA

Odlew kobiecej dłoni, ułożonej w geście powitania z rozcapierzonymi palcami. Wyrazista i dynamiczna forma idealnie wpisze się w każdą kolekcję. Obiekt może też być wykorzystywany praktycznie – doskonale nadaje się do przechowywania biżuterii – pierścionków, naszyjników czy bransoletek.

*Obiekt
zabezpieczony
jest szklanym
kloszem
o wysokości
27 cm.*





Różowe paluszki

Dwa eksponaty z serii *Paluszki* to gipsowe odlewy palców. Obiekty są polichromowane i zabezpieczone szklanym kloszem.

Palce symbolizują bóstwa, kierunki świata i promienie słoneczne. Ruchy palców były i są u wszystkich ludów pomocne w wyrażaniu myśli i uczuć. Mamy nadzieję, że szansa na zdobycie tych wyjątkowych eksponatów nie przecieknie Państwu przez palce.

cena
wywoławcza:
60 zł



DWA PALUSZKI

Gipsowy odlew dwóch palców – wskazującego i środkowego. Obiekt o rozmiarach naturalnych, polichromowany. Te zgrabne paluszki należą do opolskiej rzeźbiarki, a w ich czubkach znajduje się wielki talent. Dwa palce reprezentują liczbę dwa, która przedstawia siłę twórczą. Miejmy nadzieję, że i na nowego właściciela/właścicielkę z palców tych spłynie natchnienie.



*Obiekt
zabezpieczony
jest szklanym
kloszem
o wysokości
20 cm.*

**cena
wywoławcza:
60 zł**



TRZY PALUSZKI

Polichromowany, gipsowy odlew trzech palców – wskazującego, środkowego i serdecznego. Osoby, które posiadają taki układ trzech środkowych palców, zazwyczaj są zaliczane do odważnych „graczy”, którzy lubią podejmować ryzyko. Warto licytować i zdobyć ten wyjątkowy eksponat, który może stać się szczęśliwym amuletem!

*Obiekt
zabezpieczony
jest szklanym
kloszem
o wysokości
20 cm.*



Trzy koronki

Ostatnia seria eksponatów na tej aukcji to trzy koronki igłowe. Obiekty zostały wykonane przez koronczarkę, która nie widzi od wielu lat. Jej dłonie pozostają jednak nadal sprawne – za ich pomocą artystka wykonuje nie tylko pracę, ale też poznaje/ogląda świat. Koronki są – jak twierdzi twórczyni – „uszyte z głowy”, co oznacza, że są to całkowicie autorskie dzieła.



cena
wywoławcza:
50 zł



GWIAZDA

Pierwszy eksponat z tej serii to ażurowa plecionka o nieregularnej postaci gwiazdy o wymiarach 19 na 21. Biała koronka zachwyca swoją miękką formą. Uwagę przyciągają również nierównomiernie rozkładające się oczka utkane z białej nici. W formie tej można dopatrywać się różnych kształtów, gwiazdy, rozgwiazdy czy znaku krzyża, którego wyobrażenie pojawiające się w wielu kulturach ma zapewniać szczęście, dobrobyt i przychylność bogów.



*Eksponat
zabezpieczony
szklaną ramą
o wymiarach
21 × 26 cm.*

cena
wywoławcza:
40 zł



KORONA

Koronka igłowa kształtem przypominająca koronę albo kwiat o średnicy około 10 cm. Jest to bardzo misterna praca o doskonałej regularnej formie.



*Ekspонат
zabezpieczony
szklaną ramą
o wymiarach
16 × 16 cm.*

**cena
wywoławcza:
40 zł**



KONICZYNA

Koronka igłowa o formie czworoboku o wymiarach 6 × 7 cm. Przypomina czterolistną koniczynę, która ma przynosić szczęście właścicielowi.



*Ekspонат
zabezpieczony
szklaną ramą
o wymiarach
16 × 16 cm.*

Galeria Sztuki Współczesnej Opole pl. Teatralny 12

GALERIA JEST
SAMORZĄDOWĄ
INSTYTUCJĄ KULTURY
MIASTA OPOLA



Galeria Sztuki
Współczesnej



galeriaopole.pl