

ZGODA NA WYKORZYSTANIE WIZERUNKU I OŚWIADCZENIE O PRZENIESIENIU MAJĄTKOWYCH PRAW AUTORSKICH DO UTWORÓW

I. Ja, niżej podpisana/y:

-
1. wyrażam zgodę na wykorzystanie przez Galerię Sztuki Współczesnej w Opolu mojego wizerunku o ile utrwalony zostanie on na filmie lub zdjęciach robionych w związku z moim udziałem w KURSIE CERAMIKI DLA DOROSŁYCH organizowanym przez Galerię Sztuki Współczesnej w Opolu, zwanym dalej Kursem.
 2. Wyrażam zgodę na zwielokrotnienie przez Galerię Sztuki Współczesnej w Opolu mojego wizerunku wszelkimi dostępnymi technikami i metodami, rozpowszechnianie oraz publikowanie, także wraz z wizerunkami innych osób biorących udział w Kursie, we wszelkich możliwych środkach przekazu, a w szczególności w mediach elektronicznych, w tym na stronie internetowej Galerii Sztuki Współczesnej, w związku z realizacją zadań statutowych Galerii, w tym w celu propagowania i promowania działalności statutowej Galerii Sztuki Współczesnej w Opolu.
 3. Zgody, o których mowa w ust. 1 i 2 powyżej zostają udzielone na czas nieokreślony, bez ograniczeń terytorialnych.
 4. Oświadczam, że wykorzystanie wizerunku zgodnie z niniejszą zgodą nie narusza niczyich dóbr osobistych ani innych praw.
 5. Oświadczam, że niniejszą zgodę udzielam nieodpłatnie.
- Data i czytelny podpis:

.....

II. Oświadczam, że w związku z moim udziałem w Kursie:

1. Przenoszę nieodpłatnie majątkowe prawa autorskie do prac plastycznych (Utwory) wykonanych na Kursie organizowanym przez Galerię Sztuki Współczesnej w Opolu, na wszelkich polach eksploatacji, w szczególności zaś na poniższych polach eksploatacji:
 - a) trwałego lub czasowego utrwalania i zwielokrotniania Utworów w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, w tym zwielokrotnienia techniką kserograficzną, cyfrową lub drukarską,
 - b) obrotu egzemplarzami, na których Utwory utrwalono, w tym – wprowadzenie do obrotu (w tym przy użyciu Internetu),

- c) rozpowszechniania Utworów lub ich kopii, w tym ich publiczne, wystawienie, a także publiczne udostępnienie Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym udostępnienie w Internecie, w ramach dowolnych stron internetowych oraz jakichkolwiek serwisów odpłatnych lub nieodpłatnych,
 - d) wprowadzania do pamięci komputera,
 - e) wykorzystania Utworów, jak również ich fragmentów, do celów promocyjnych i reklamy.
2. Zezwalam na wykonywanie przez Galerię Sztuki Współczesnej w Opolu zależnych praw autorskich do Utworów, dokonywania ich przeróbek i modyfikacji oraz do rozporządzania i korzystania z ich opracowań na takich samych polach eksploatacji jak wyżej.
 3. Wyrażam zgodę na korzystanie przez Galerię Sztuki Współczesnej z Utworów w sposób określony w pkt. II 1 i 2 w całości, w częściach, fragmentach, samodzielnie, w połączeniu z dziełami innych podmiotów, w tym jako część dzieła zbiorowego, po zarchiwizowaniu w formie elektronicznej i drukowanej, również po dokonaniu opracowań, przystosowań, uzupełnień lub innych modyfikacji.
 4. Wyrażam zgodę na rozpowszechnianie Utworów w sposób określony w wyżej wymienionych punktach bez podawania imienia i nazwiska bądź pseudonimu twórcy.
 5. Wyrażam zgodę na przetwarzanie w związku z organizowaniem Kursu moich danych osobowych zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (określane jako „RODO” lub „Ogólne Rozporządzenie o Ochronie Danych”).
 6. Oświadczam, że zapoznałam/em się z Klauzulą informacyjną Galerii Sztuki Współczesnej w Opolu dotyczącą RODO oraz zostałam/em poinformowana/y o przysługującym mi prawie dostępu do treści moich danych oraz ich poprawiania, jak również wycofania zgody na ich przetwarzanie w każdym czasie.

Data i czytelny podpis:

.....